

**1** concurso **fotografia** **CGTP**  
*Intersindical Nacional*

O TRABALHO E OS TRABALHADORES



Foto: Júlio Santos

# Introdução

Constitui objectivo da CGTP-IN criar linhas de trabalho que aproximem os trabalhadores das diversas esferas da produção cultural, dando corpo, igualmente, ao primado constitucional do direito ao acesso à cultura e à fruição cultural. A fotografia é, para além do registo e suporte físico de uma dada memória, manifestação de arte e cultura que interessa, de modo crescente, a profissionais, a não-profissionais e a agentes de produção e promoção cultural.

A fotografia assume, hoje, no panorama da criação artística, um espaço de inegável reconhecimento, nacional e internacionalmente, motivando uma cada vez maior atenção. A implementação de iniciativas e eventos que levem à sua dinamização, promoção e divulgação é encarada pela CGTP-IN como uma acção importante no quadro do trabalho cultural. A fotografia, para além de meio de criação cultural, pode ser motivo de mobilização de um número significativo de trabalhadores e futuros trabalhadores. Na base destes pressupostos a CGTP-IN promove a realização do 1.º Concurso de Fotografia.



**1** concurso **CGTP**  
**fotografia** *Intersindical Nacional*

O TRABALHO E OS TRABALHADORES



# 1 >> Tema: O Trabalho e os Trabalhadores

## 2 >> Participantes e identificação

**2.1** O concurso destina-se a amantes de fotografia, trabalhadores sindicalizados no Movimento Sindical Unitário, trabalhadores em geral, jovens trabalhadores e estudantes e aposentados.

**2.2** Cada concorrente deverá fazer prova do respectivo estatuto de acordo com elementos constantes da ficha anexa.

**2.3** Cada concorrente poderá apresentar um currículo com um máximo de 500 caracteres.

## 3 >> Condições de participação

**3.1** Todos os trabalhos a concurso devem obedecer ao tema proposto.

**3.2** Os trabalhos deverão estar identificados no verso do suporte (local, eventual título, data).

**3.3** Os trabalhos a concurso têm de ser inéditos.

**3.4** Os participantes poderão concorrer com **1 Portfolio** (formado por um mínimo de **4** e um máximo de **6** fotografias), na modalidade de preto e branco e cor e apresentadas em formato entre **20x25cm** e **25x35** cm, em suporte **K-line** de **5mm**

**3.5** Cada Portfolio, entregue em invólucro fechado, deve ser identificado com o pseudónimo do autor e acompanhado da ficha de inscrição.

**3.6** Os membros do júri e elementos da organização (Departamento de Cultura e Tempos Livres da CGTP-IN) estão impedidos de concorrer.

**3.8** Os trabalhos deverão ser entregues por mão ou enviados por correio para o seguinte endereço:

**CGTP-IN**  
Departamento de Cultura e tempos Livres  
**1.º CONCURSO DE FOTOGRAFIA**  
***O Trabalho e os Trabalhadores***  
Rua Vítor Cordon, n.º 1 2.º 1249-102 LISBOA

**3.7** A inscrição no concurso terá o seguinte custo:

» Sindicalizados nas estruturas associadas da CGTP, jovens trabalhadores (até 30 anos inclusivé), estudantes e aposentados — participação **grátis**

» Outros trabalhadores — participação **€ 10 (dez euros)**.

*Nota: As inscrições enviadas por correio deverão ser acompanhadas de cheque dirigido a CGTP no valor corresponde ao estatuto do participante. O respectivo recibo será enviado para a morada indicada.*

**3.9** Quaisquer informações poderão ser prestadas pelo tel: **213236500 (Carla Alves)** ou por consulta do site **www.cgtp.pt**

## 4 >> Calendário

**4.1** O prazo de entrega dos trabalhos termina a **18 de Março de 2005**.

**4.2** Os resultados do concurso serão divulgados até ao dia **29 de Abril de 2005**, por carta dirigida a todos os participantes, através da imprensa e dos canais habituais do movimento sindical.

## 5 >> Júri

**5.1** O júri será constituído por:

**Fernando Gomes**, *representante da CGTP-IN*

**Maria do Carmo Serén**, *representante do CPF*

**Filipa Palet**, *representante do IPJ*

**José Soudo**, *fotógrafo profissional e representante da AR.CO*

**Carmen Almeida**, *socióloga*

**Margarida Dias**, *fotógrafa profissional*

**Eduardo Gageiro**, *fotógrafo profissional*



**5.2** As decisões do júri serão tomadas por maioria.

**5.3** O júri do concurso reserva-se o direito de não atribuir algum dos prémios.

**5.4** Não haverá recurso das decisões do júri.

## 6 > Prémios



**6.1** Serão atribuídos os seguintes prémios:

**1.º Prémio: € 750,00 + semana no Centro de Férias Inatel/Albufeira**  
*(pensão completa para 2 pax) + Curso de História da Fotografia (+/- 20 h)*  
**do AR.CO**

**2.º Prémio: € 500,00 + semana na Estalagem de Piódão Inatel**  
*(c/pequeno-almoço para 2 pax)*

**3.º Prémio: € 250,00 + semana no Centro de Férias Inatel/Cerveira**  
*(c/pequeno-almoço para 2 pax)*

**Prémio Jovem: € 250,00 + 2 noites na Pousada de S. Miguel/Sousel**  
*(Pousadas de Portugal) + Work-shop do CPF – Centro Português de Fotografia*

***Nota: Catálogos do Arquivo Municipal de Fotografia de Lisboa, Catálogos e livros do CPF serão oferecidos aos premiados, incluindo menções honrosas.***



**6.2** O júri poderá atribuir, igualmente, menções honrosas.



**6.3** A todos os concorrentes será entregue um diploma de participação.

## Direitos

- Os trabalhos premiados no concurso passarão a ser parte patrimonial da CGTP. Esta, no âmbito das suas actividades, poderá fazer uso desse património sempre com a salvaguarda da identificação do seu autor. Os restantes trabalhos serão devolvidos aos seus autores ou, em alternativa, a organização disponibiliza-se a estudar as melhores condições de, eventualmente, virem a ser integradas no parque patrimonial da CGTP, pagando os respectivos direitos de autor.
- Para todos os efeitos, a organização considera que a partir do momento em que os trabalhos sejam entregues, os concorrentes aceitam os termos deste regulamento.
- Os casos omissos serão resolvidos pela organização não havendo lugar a recurso das suas decisões.

## Exposição

- Será organizada uma exposição itinerante pelo território nacional logo após a publicitação dos resultados, durante a qual se fará a entrega dos prémios. A organização editará um catálogo/memória do concurso. Da exposição e do catálogo constarão, obrigatoriamente, os trabalhos premiados.

## **ORGANIZAÇÃO**

Departamento de Cultura e Tempos Livres da CGTP-IN

## **PATROCÍNIOS**

**Montepio Geral  
INATEL**

**LiberInter – Cooperativa de Mediação de Seguros  
Sagres – Companhia de seguros, SA**

## **APOIOS**

**AR.CO – Centro de Arte e Comunicação  
Arquivo Municipal de Fotografia de Lisboa/CML  
CPF – Centro Português de Fotografia / Ministério da Cultura  
IPJ – Instituto Português da Juventude  
Junta de Freguesia do Beato  
Junta de Freguesia da Pena  
GPP – Pousadas de Portugal**